

## DZIEŃ 1. NAJPIĘKNIEJSZE JAJKA

### 1. Poranna gimnastyka dla smyka. DJ Miki „Ręce do góry” -

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=58&v=EuCip5y1464&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?time_continue=58&v=EuCip5y1464&feature=emb_title)

### 2. Oglądanie widokówek i obrazków związanych ze świętami; nazywanie przedstawionych

na nich elementów; zwrócenie uwagi na to, co się kojarzy z Wielkanocą (ilustracje w załączniku).

### 3. "Jedno kurczątko" zabawa słowna.

Rodzic wymawia słowa związane z Wielkanocą w liczbie pojedynczej.

Dzieci tworzą liczbę mnogą podanych słów. Np. rodzic mówi: *Jedno kurczątko; dwa...*

Dzieci: *Kurczątka. (Jeden baranek, trzy... (baranki).*

### 4. "Jajko" – masaż w oparciu o zmodyfikowany wiersz M. Bogdanowicz.

*A to co? A to co?*

*Jajko drogą szło*

*Przeszło jedną, dwie przecznice.*

*Zmieniło się w jajecznicę.*

Rysowanie znaków zapytania.

Kroczenie palcami po plecach, od dołu ku górze.

Rysowanie jednej, a później drugiej linii wzdłuż kręgosłupa.

Na czubku głowy wykonanie okrężnego ruchu dłonią.

Gładzenie wewnętrzną stroną dłoni, od czubka głowy ku dołowi.

Rodzic siedzi za dzieckiem; następnie na odwrot – rysowanie wzorów na plecach.

### 5. Słuchanie opowiadania Grzegorz Kasdepke *Najpiękniejsze...*

*Jak wiadomo, każda mama pragnie, aby jej dziecko było naj, naj, najwspanialsze! Prawda?*

*Tak samo rzecz się miała z pewnymi dobrze mi znanymi kurami. Któregoś ranka wszystkie trzy*

*zniosły jajka. Cóż to była za radość! Gdakały wniebogłosy ze szczęścia! Spoglądały z miłością*

*na swe jajeczka. Otulały je delikatnie. Nasłuchiwały, czy zza kruchej skorupki nie dobiegnie ich*

*czasem jakiś dźwięk. Jednym słowem, jak wszystkie mamy, robiły sporo zamieszania.*

*– Z mojego jajeczka – gdakała pierwsza kura – wyrośnie najsilniejszy kogucik na całym podwórku!*

*– A z mojego – gdakała druga – najpiękniejsza nioska w całej wsi!*

*Zaś trzecia kura była tak szczęśliwa, że nie wiedziała nawet, czy wolałaby chłopca, czy*

*dziewczynkę. Wszystkie jednak chciały, aby ich dzieci były najpiękniejsze. Postanowiły więc pomalować skorupki jajek najwspanialej, jak tylko potrafiły.*

*– Mój kogucik – gdakała pierwsza kura – będzie czerwony w niebieskie paski.*

*– A moja nioska – gdakała druga – będzie różowa w zielone groszki.*

*Zaś trzecia kura nie mogła się zdecydować, czy pomalować jajo na pomarańczowo w brązowe*

*kwadraciki, czy na brązowo w pomarańczowe trójkąciki. Wszystkie były przekonane, że z tak kolorowych jajek wyklują się najpiękniejsze kurczaki na świecie. (Rodzic przerywa opowiadanie i pyta dziecko, co sądzi o pomysle kurek i czy rzeczywiście z jajek wylęgną się kurczątko w kolorach skorupki. Następnie kontynuuje opowiadanie, zwracając uwagę, czy dziecko miało rację).*

*I rzeczywiście. Którejś nocy usłyszały jakieś ciche trzaski, jakieś popiskiwanie. Zanim się obejrzały, z popękanych kolorowych skorupki wyskoczyły ich dzieci.*

*– Jaka śliczniutka! – wygadkała pierwsza kura.*

*– Mój ty kochany! – rozczuliła się druga.*

*– Chlip, chlip! – płakała ze szczęścia trzecia kura.*

*A małe kurczaczki, wszystkie żółciutki, jak gdyby pomalowało je samo słońce, rozejrzały się dookoła i krzyknęły radośnie: „Mamo! Już jestem!”.*

## **6. Rozmowa z dzieckiem na temat opowiadania.**

- Wyjaśnienie znaczenia słowa *nioska*.
- Co zniosły kury?
- Dlaczego chciały, aby ich dzieci były najpiękniejsze?
- Co zrobiły, aby tak się stało?
- Jak pomalowały jajka?
- Jakie kurczątko wykluły się z jajek?

## **7. "Malowanie pisanek"- aktywne słuchanie muzyki wg B. Strauss -**

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=110&v=Pm7Vu53oPgk&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?time_continue=110&v=Pm7Vu53oPgk&feature=emb_title)

## **8. Ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej – Popękane jajeczka.**

Dziecko składa sylwety jajek pocięte na trzy części następnie przykleja je na kartkach (załącznik).

## **9. Zabawa ruchowa kształtująca postawę ciała – Kurczątko.**

Dziecko przykuca na dywanie, głowę ma skuloną między ramionami – jest kurczątkiem, które zaraz wykluje się ze swojej skorupki. Na hasło: *Kurczątko się wykluwa* dziecko powoli podnosi się, prostuje stopniowo dolne i górne kończyny; kręci głowę w różnych kierunkach – oglądają świat

## **10. Zabawy badawcze Z czego składa się jajko?**

- *Oglądanie jaj kurzych. Zwracanie uwagi na delikatność skorupki.*

Zapoznanie z budową jaja kurzego:

- rozbicie surowego jajka;
- oglądanie białka i żółtka na spodeczkach;
- określanie ich konsystencji i koloru.
- Wyjaśnianie przez rodzica, jakie funkcje białko i żółtko pełnią w jajku;
- podawanie charakterystycznych cech skorupki.

- Określanie przez dziecko, w jakiej postaci można spożywać jajka. Degustowanie jaj ugotowanych na twardo.

### **11. "Balonowe pisanki" - ćwiczenia oddechowe i rozwijające sprawność manualną.**

- Dziecko próbuje nadmuchać balona. W razie problemów, pomaga rodzic.
- Nadmuchany balon to duże jajko, które zamieniamy w pisankę.
- Mazakami dzieci ozdabiają balony, rysując na nich różne wzorki.



### **12. "Kurka i pisanki" - zabawa dowolna z balonem-pisanką przy piosence.**

[https://www.youtube.com/watch?v=6RH8hXpWnlk&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?v=6RH8hXpWnlk&feature=emb_title)









